



VARSTI LINNA VAHEL UUED LAMBID

Tallinna valgustid on kahjuks jäänud ilmetuks isegi meie lähemate naabritega võrreldes. Oigupoolest ei ole meil linnavalgusti disaini alal sisulist tööd tehtudki. Välja arvatud mõned konkreetse ehitusega seotud projektid.

Nüüd on lõppenud taas üks konkurss, mis mõeldud linnakujunduse uute ideede saamiseks.

Tähtjaks laekus üheksa tööd. Žürii (esimees linna peakunstnik U. Mikk, asetäitja Tänavavalgustuse Elektrivõrkude tehnilise talituse juhataja S. Männamets, liikmed T. Trummal, A. Rööpson, T. Söö, T. Tammeaan, J. Miitel ja allakirjutanu) on kokkuvõttes teinud.

Üksmeelse arvamuse kohaselt on parim võistlustöö «VVM» (pildil): elegantne ja originaalne. Põhjendatud oli ka mitmete lisadetailide seotus kõige muuga (info, haljastus, pargipingid). Nüüd tuleb tööd jätkata ja

koostada tööjoonised. Võistlustöö pälvis kõik kolm esimest preemiat (kokku 3000 rubla). Autoriks osutus «Arhitektuuribüroo Enn Laansoo AS» koosseisus: Enn Laansoo, Avo Seppel, Anne Kose ja Harry Sarapik.

Ulejäänud võistlustööde puhul otsustas žürii preemiasummad ümber jagada. II preemia (honorar 1500 rubla) sai võistlustöö «Orav», autorid Meelis Mikker ja Asko Klünnap. Seda saaks ehk kasutada magistraalvalgustite väljatöötamisel. Koos Tänavavalgustuse Elektrivõrkudega tehakse mõlemate valgustite katsepartiid juba järgmisel aastal.

750 rublaga osteti ära võistlustööd «Moos» ja «BON GIORNO» (autorid vastavalt Aive Meos ja Priit Isok). Intiimne «Moos» sobib vanalinna ja «BON GIORNO» parki.

AIVAR HABAKUKK